

# Drutten, Pippi och det otroliga kulturarvet

*En nostalgitripp i ny samtida skrud*



Bild: Andjeas Ejikson, Kartongdjuret, 2021

Datum: Tisdag 15 november

Tid: 19:00–20:30

Kostnad: Gratis

Kan televisionens barnprogram betraktas som en del av ett kulturarv? Konstvetaren Paulina Sokolow berättar historien om när svenska barnprogram var bäst i världen och hur olika konstnärer tolkat dem med dagens blick, i en värld som ser annorlunda ut än för femtio år sedan.

**Arrangemanget görs i samarbete mellan Tidskriftsverkstan (med stöd av Kulturrådet),  
Ord & Bild och Majornas bibliotek**